

DSJ2018
Digital Signage Japan
デジタルサイネージ ジャパン

開催報告書



拝啓 時下ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。
平素は多大なるご高配を賜り厚く御礼申し上げます。

去る2018年6月13日(水)から6月15日(金)までの3日間に亘り開催いたしました、
デジタルサイネージ ジャパン 2018は、皆様の多大なるご支援・ご協力により会期を無事終了することができました。

ここに本年度の開催実績を報告させていただきますとともに、ご来場いただいた方のプロフィール等を
まとめましたので、ご査収いただければと存じます。

今後とも、どうぞ宜しくお願い申し上げます。

敬具
2018年6月
デジタルサイネージ ジャパン 2018 実行委員会

目次

P.01	ご挨拶 / 目次
P.02	実行委員会 / 開催概要
P.03	来場者数 / 参加企業・団体数 / 出展小間数
P.04-09	参加企業・団体一覧
P.10-13	登録者プロフィール
P.14	来場企業・団体サンプル
P.15-18	主催者企画
P.19-20	DSJ 基調講演
P.21-24	DSJ 専門セミナー
P.25	DSJ 2018 Booth Award
P.26	イベント制作・配布物 参考

実行委員会 (敬称略)

実行委員長

中村 伊知哉 慶應義塾大学 教授 / 融合研究所 代表理事

実行委員

佐村 智幸 パナソニックシステムネットワークス株式会社
 川添 雄彦 日本電信電話株式会社
 中井 達郎 三菱電機株式会社
 伊能 美和子 タワーレコード株式会社
 江口 靖二 合同会社江口靖二事務所
 石戸 奈々子 一般社団法人デジタルサイネージコンソーシアム事務局
 井上 真吾 ヤフー株式会社
 神内 一郎 株式会社電通
 多田 周平 株式会社ニューフォリア
 中村 秀治 株式会社三菱総合研究所
 濱 隆雄 株式会社博報堂D Yメディアパートナーズ
 引場 純一 株式会社スペースシャワーネットワーク
 山本 孝 株式会社ジェイアール東日本企画
 吉田 勝広 株式会社オリコム

開催概要

名称	デジタルサイネージ ジャパン [D S J] 2018
会期	展示会 / 基調講演 / カンファレンス 2018年6月13日(水)~15日(金)
会場	幕張メッセ (国際展示場 / 国際会議場)
主催	デジタルサイネージ ジャパン 実行委員会
運営	一般社団法人デジタルサイネージコンソーシアム 株式会社ナノオプト・メディア
後援団体	総務省、経済産業省、一般社団法人新日本スーパーマーケット協会、 一般社団法人3Dデータを活用する会・3D-GAN、一般社団法人日本Web協会、 一般社団法人日本映像・音楽ライブラリー協会、一般社団法人日本屋外広告業団体連合会、 一般社団法人日本空間デザイン協会、一般社団法人日本広告業協会、 公益社団法人日本サインデザイン協会、一般社団法人日本ショッピングセンター協会、 一般社団法人日本スーパーマーケット協会、一般社団法人日本ディスプレイ業団体連合会、 一般社団法人日本ボランティアチェーン協会、公益財団法人日本デザイン振興会、 インターネットITS協議会、3DBiz研究会、日刊工業新聞社、日本チェーンストア協会、 日本百貨店協会、World Wide Web Consortium(W3C)
参加料金	展示会 / 基調講演 5,000円(税込) 事前登録により無料 または招待券持参にて無料
同時開催	Interop Tokyo 2018 Connected Media Tokyo 2018 ロケーション ビジネス ジャパン 2018 APPS JAPAN 2018

来場者数

6月13日(水)

40,826人

天気：晴れ

(2017年：42,780人)

6月14日(木)

49,421人

天気：曇り

(2017年：48,714人)

6月15日(金)

53,559人

天気：雨

(2017年：51,871人)

合計来場者数

開催3日間

143,806人

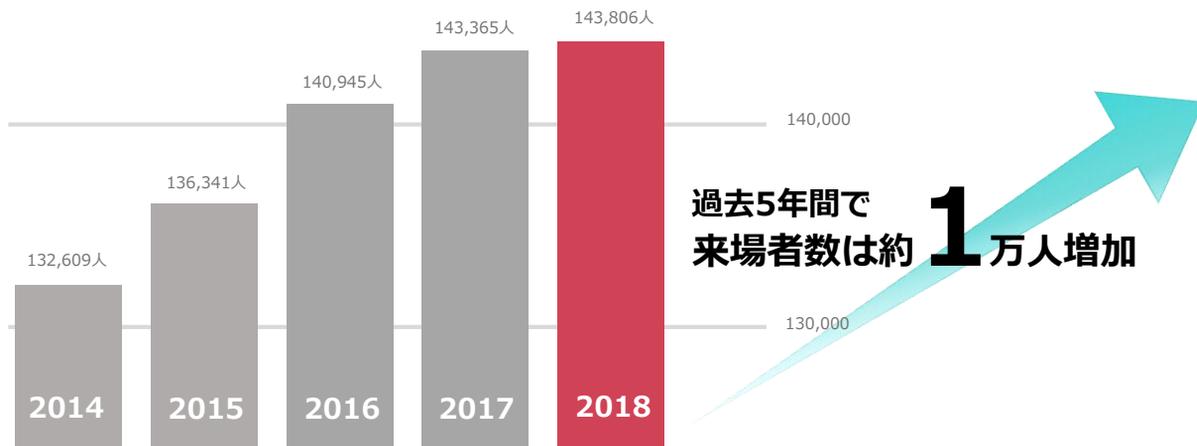
(2017年：143,365人)

※上記数字は展示会入場口で読み取りをした来場者バーコードの1日毎のカウント数

※1日のうちに何回入場しても「1名」とカウント

ただし、数日にわたり来場した場合は日毎に「1名」とカウント

※上記数字には同時開催イベントも含む



参加企業・団体数 / 出展小間数

参加企業・団体数

509社

(2017年：535社)

出展小間数

1,772小間

(2017年：1,395小間)

デジタルサイネージ ジャパン

ア

AIZ
 アイ・ディ・ケイ / アルバニクス
 アイロック
 旭硝子
 朝日木材加工
 アシストクリップ
 アトラス広告社
 アドバンテック
 アミューズメント産業事業協同組合
 アルファデジタルプロダクツ
 アールエス
 イメージニクス / ビデオトロン
 イワタ
 インタービジネスブリッジ
 Will Smart
 エイコム
 エイム電子
 エス・ディ・エス
 エプソンダイレクト
 エムツー
 ELECOMグループ
 EVERTREE
 エージーエーコーポレーション
 オフィスカラース
 OPTILED LIGHTING
 オール

カ

キッズプレート
 CADネットワークサービス
 共栄商事
 共同印刷
 協同コム
 クレア
 クレスト
 グッドプランニング
 グローバルディスプレイ
 光文堂
 コシダテック
 コムネット / ファースト
 工人舎デザイン
 KOA
 コーンズテクノロジー

サ

サイバネットシステム
 サガシキ / ビーエルデーオリエンタル
 さきラボ
 三友電子工業

SIGLAB
 シャープ
 JXTGエネルギー
 ジオネクサス
 ジャパンマテリアル
 スタジオテック
 ソニー
 ソニーマーケティング
 ソフネットジャパン

タ

タケナカ / アークベンチャーズ
 たしてん
 タッチパネル・システムズ
 丹青社
 チームラボ
 都築テクノサービス
 テクノフェイス
 テラステイト / ジュンズ
 デジタルサイネージコンソーシアム
 デジタルバンク
 電算システム
 Twitch Japan
 トリム

ナ

ナビタイムジャパン
 ニッシントーア・岩尾 / コーデンシTK
 日本カーバイド工業
 ニッポンダイナミックシステムズ
 日本フォームサービス
 ニューフォリア

ハ

浜新硝子
 ハヤミ工産
 バカン
 パナソニック / パナソニック システムソリューションズ ジャパン
 PANORA
 ヒビノインターサウンド
 ビーエム長野
 BOEジャパン
 BCN
 ビー・エイチ・ワークス
 ビーディーシー
 富士通マーケティング
 ブリッジリンク
 プロテラス
 北陽電機
 北海道地図

デジタルサイネージ ジャパン

マ

マウンテンスタジオ
三菱電機
三友
ミナトホールディングス
MEDIAEDGE
モリサワ
モールデック

ラ

RIZeST / PANDASTUDIO.TV
Life is Style
ロジックファクトリー

海外

AHA
DIGNSYS
Kino-mo
SEAN AND STEPHEN
SHENZHEN PULUN ELECTRONICS
Wistron
上海仙視電子科技

APPS JAPAN

ア

アイエックス・ナレッジ
アイクラフト
アイティアアクセス / イノテック
アイフロント
アイラボ
アクロクエストテクノロジー
アペリオシステムズ
イメージ情報システム / インプリム
ウェアラブルコンピュータ研究開発機構
ウェブレッジ
unerry
SIエージェンシー
NECソフトウェアパートナーズ交流会
NCデザイン&コンサルティング
L is B
エンタップ
オフィスカゴ
VTIジャパン

カ

QOLP
ケイ・シー・シー
コムシス情報システム

サ

サムスン電子ジャパン
ジャストワーク
スピリテック
センクリード
ソフトネット

タ

WCO
テクノ・マインド
テックファーム
デバイスWebAPIコンソーシアム
ドリームオンライン

ナ

日本Androidの会
日本ウェアラブルデバイスユーザー会
日本ブレケケ
ニューフォリア

ハ

発注ナビ
ハーツテクノロジー
バイタリフィ
ハサラ
ビズウインド
ビズライト・テクノロジー
ファーエンドテクノロジー
フェイスクリエイツ
FacePeer
フラー
ブレイド

マ

MAGENCY
マイクロソフトウェア
モンスター・ラボ

ヤ

ヤブリ

ラ

ライテック
Repro

ワ

W3C (World Wide Web Consortium)

ロケーション ビジネス ジャパン

Connected Media Tokyo

ア
アクアコスモス
Agoop
unerry
カ
京都大学 / 宇宙システム開発利用推進機構
空間情報
コア
コガソフトウェア
サ
産業技術総合研究所
シグナイト
ジークス
SUBARU / NEDO
測位衛星技術
タ
タップアラウンド
ナ
ナビタイムジャパン
日本ドローンコンソーシアム
ハ
Harris Geospatial
日立製作所 / 日立産機システム / 日立ソリューションズ
FLIGHTS
古野電気
Braveridge / 三信電気
ブログウォッチャー
芳和システムデザイン
本田技研工業
マ
マゼランシステムズジャパン / 豊田通商

ア
アカマイ・テクノロジーズ
インターネットイニシアティブ
SBクリエイティブ
AIC
オゼットクリエイティブ
カ
コスモサウンド
サ
サムシングファン
Jストリーム
Geolocation Technology / Digital Element
ジョリーグッド
スカパーJSAT
Spectee
セイコーソリューションズ
タ
ツウテック
TBSテレビ
テレビ朝日
TOKYO MX
ナ
日本放送協会
日本テレビ放送網
日本デジタル・プロセッシング・システムズ
ハ
パロアルトネットワークス
フジテレビジョン
ブラックボックスネットワークサービス
マ
マルチスクリーン型放送研究会
メモリーテック
Mellanox Technologies / Servants international
ヤ
ユニゾンシステムズ
ラ
radiko



Interop Tokyo

ア

アイエスエフネット
 アイエルアイ総合研究所
 ICOP I.T.G.
 ISON Technology / 岡谷エレクトロニクス
 アイビーシー
 アイビーソリューション
 アイマトリックス
 アウトソーシングテクノロジー
 アカデミアシステムズ
 アカマイ・テクノロジーズ
 アクシスインターナショナル
 アクトワークス
 アシスト
 アジアクエスト
 アズジェント
 アドバネット
 アライドテレシス
 アラクサラネットワークス
 アルチザネットワークス
 アレイ・ネットワークス
 アンリツ
 アークシステム
 インキュビット
 インターネットイニシアティブ
 インテル
 インフォコム
 インフォメーション・ディベロプメント
 インプレス
 インヴェンティット
 ウィンマジック・ジャパン
 Western Digital ジャパン
 WaveSplitter Japan
 ウォッチガード・テクノロジー・ジャパン
 Airitech
 エイチ・シー・ネットワークス
 ATENジャパン
 エイム電子
 XSHELL
 エクストランス
 エクストリーム ネットワークス
 SRA OSS 日本支社
 SCSK /ヤマハ
 SCSK
 SDC
 SBクラウド
 SBクリエイティブ
 NRIセキュアテクノロジーズ
 N E C
 NHN JAPAN

NTT

NTTアドバンステクノロジー / F5ネットワークスジャパン
 NTTコミュニケーションズ
 NTTコムウェア
 NTTテクノクロス
 NTTデータ先端技術
 NTTPCコミュニケーションズ
 エフ・アイ・ティ・パシフィック
 FXC
 F F R I
 エムオーテックス
 エリクソン・ジャパン
 LTE-X
 エンカレッジ・テクノロジー
 NKIA
 エーアイコーポレーション
 AIC
 AIビジネス推進コンソーシアム
 A10ネットワークス
 エーピーコミュニケーションズ
 大塚商会
 オムロンフィールドエンジニアリング
 オライリー・ジャパン
 オリゾンシステムズ
 オージス総研
 OpenFogコンソーシアム
 ヴィアスコープ
 VTIジャパン
 ヴィンクス
 ヴィエムウェア

カ

科学情報出版【月刊EMC】
 カスベルスキー
 神奈川工科大学
 在日カナダ大使館
 カーバチュア・ジャパン
 京セラコミュニケーションシステム
 キーサイト・テクノロジー (旧イクシアコミュニケーションズ)
 ギンガシステム / ロジクール
 クレスコ
 クレッセント
 クーガー
 クーガー / KDDI
 慶應義塾大学 サイバーセキュリティ研究センター
 KBBI&D
 高度ITアーキテクト育成協議会
 コグニティ
 コネクションテクノロジーシステムズ
 コマースニジュウイチ

Interop Tokyo

サ

サイバー・ソリューション
Cylance Japan / テクマトリックス
サウザンドアイズ・ジャパン
さくらインターネット
SAS Institute Japan
三和コムテック
XACK
Zabbix Japan
シエナ
シスコシステムズ
シスコシステムズ / Netrounds
システナ
シトリックス・システムズ・ジャパン
シナモン
シャープ
シー・エス・イー
シーディーネットワークス・ジャパン
ジェニファーソフト
ジャパンメディアシステム
ジャパンメディアシステム / ロジクール
ジュニパーネットワークス
ジュピターテクノロジー
情報通信研究機構
人工知能ビジネス創出協会
GMOグローバルサイン
GDEP 日本GPUコンピューティングパートナーシップ
Sky
スカパーJSAT
ストックマーク
Spirent Communications / 東陽テクニカ
住友電工情報システム
セイコーソリューションズ
Second Earth Labo
Secure IoT Alliance
セキュアブレイン
Zero Networks
ゼンハイザージャパン
ソニックウォール・ジャパン
ソニービズネットワークス
ソフトウェア・デファインド・メディア(SDM)コンソーシアム
ソフトクリエイイト
ソフトサービス
ソフトバンク
ソリトンシステムズ
ソーラーフレア・コミュニケーションズ・ジャパン / マクニカ プリリアント テクノロジー カンパニー
ゾーホージャパン

タ

体験設計支援コンソーシアム(CXDS)
太陽誘電
TileFlow Japan
玉川大学 量子情報科学研究所
タンクフル
大電
ダイワテクニカル
地域BWA推進協議会コーナー (協力：阪神ケーブルエンジニアリング)
筑波大学 山際研究室 / ストリームテクノロジー
TIS / あくしゅ
ティービーリンクジャパン
テクノプレスト / アージュ
テリロジーワークス
Deaps Technologies
ディーリンクジャパン
DATUM STUDIO
Digital Stacks
Dell EMC
デルタ電子
デンソーソリューションズ
電通デジタル / ビービット
データコア・ソフトウェア
データコントロールズ
データトレック
東京センチュリー / ビーブラッツ
東京大学 : Network Muscle Learning
東芝メモリ
東陽テクニカ
トラストウェーブジャパン
トレンドマイクロ
ドヴァ

ナ

長瀬産業
七星科学研究所
ナパテックジャパン
奈良先端科学技術大学院大学 (NAIST)
日永インターナショナル
日商エレクトロニクス
日東工業
日本事務器 / ロジクール
日本システム開発
日本テレガートナー
日本レジストリサービス
ニュータニックス・ジャパン
ネットケアサービス
ネットスカウトアーバー / 東陽テクニカ
ネットワークバリューコンポネンツ
ネットワールド / カーボンブラックジャパン
ノバルス
野村総合研究所

Interop Tokyo

ハ

ハイシンク創研
 萩市
 原田産業
 バサラ
 Virtual Open Systems, SAS
 パナソニックソリューションテクノロジー
 パロアルトネットワークス
 パロンゴ
 バンドウィットコーポレーション日本支社
 パーソルキャリア
 ヒューマンインタラクティブテクノロジー
 BICSI日本支部
 VeEX / メインテクノロジー
 BCN
 PFU
 ファイバーネットワーク
 華為技術日本 (ファーウェイ・ジャパン)
 フォーカスシステムズ
 フォーティネットジャパン
 富士通
 富士通アドバンストテクノロジー / 岡谷エレクトロニクス /
 Super Micro Computer
 富士通九州ネットワークテクノロジー
 富士フイルム
 フューチャー
 古河電気工業 / 古河ネットワークソリューション
 フルノシステムズ
 VSN
 ブイキューブ / ロジクール
 ブラックボックスネットワークサービス
 ブロードバンドタワー / エーアイスクエア
 ペネトレイト・オブ・リミット
 北陸先端科学技術大学院大学 (JAIST)
 ホワイトボード
 ボイドルーターシステムズ
 ポートウェルジャパン

マ

MicroWorld
 マカフィー
 マクニカネットワークス
 まほろば工房
 MAMORIO
 丸文
 丸紅情報システムズ
 ミッシュインターナショナル
 明京電機
 Mellanox Technologies / Servants international
 メラノックス テクノロジーズ ジャパン /
 マクニカ アルティマカンパニー

ヤ

山口県
 吉積情報

ラ

ラクス
 楽堂
 リコー / ロジクール
 リバーベッドテクノロジー
 ロジクール
 ロジックベイン

ワ

早稲田大学

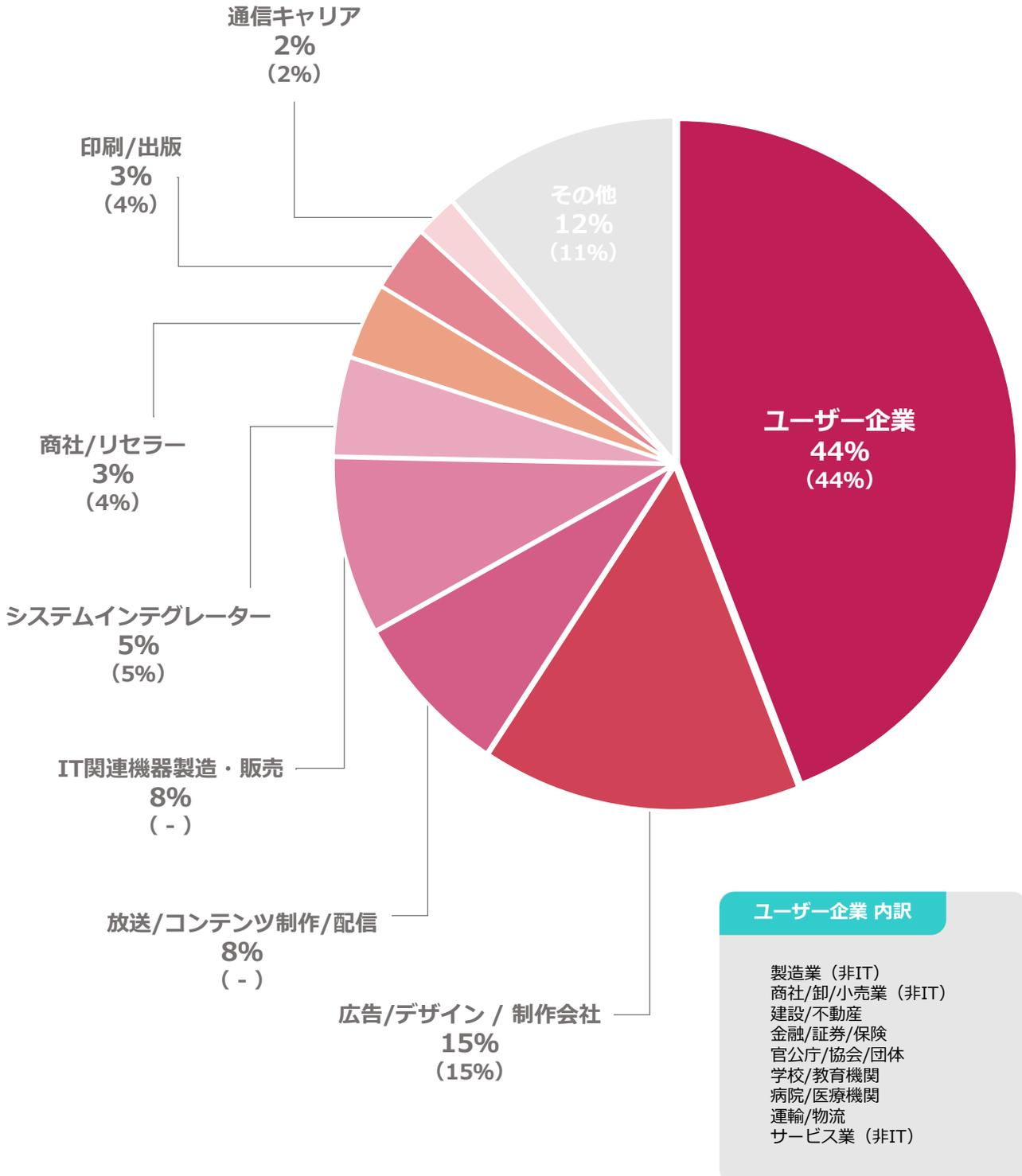
海外

eWave Networks
 Galactica
 Lanner Electronics
 Netcope Technologies
 成都泰格微波技術



業種

※ () 内は昨年値です。
 昨年比較可能な数値のみを記載しているため必ずしも合計が100%にはなりません。
 新規でのアンケート項目やその他の項目などは比較対象としていません。



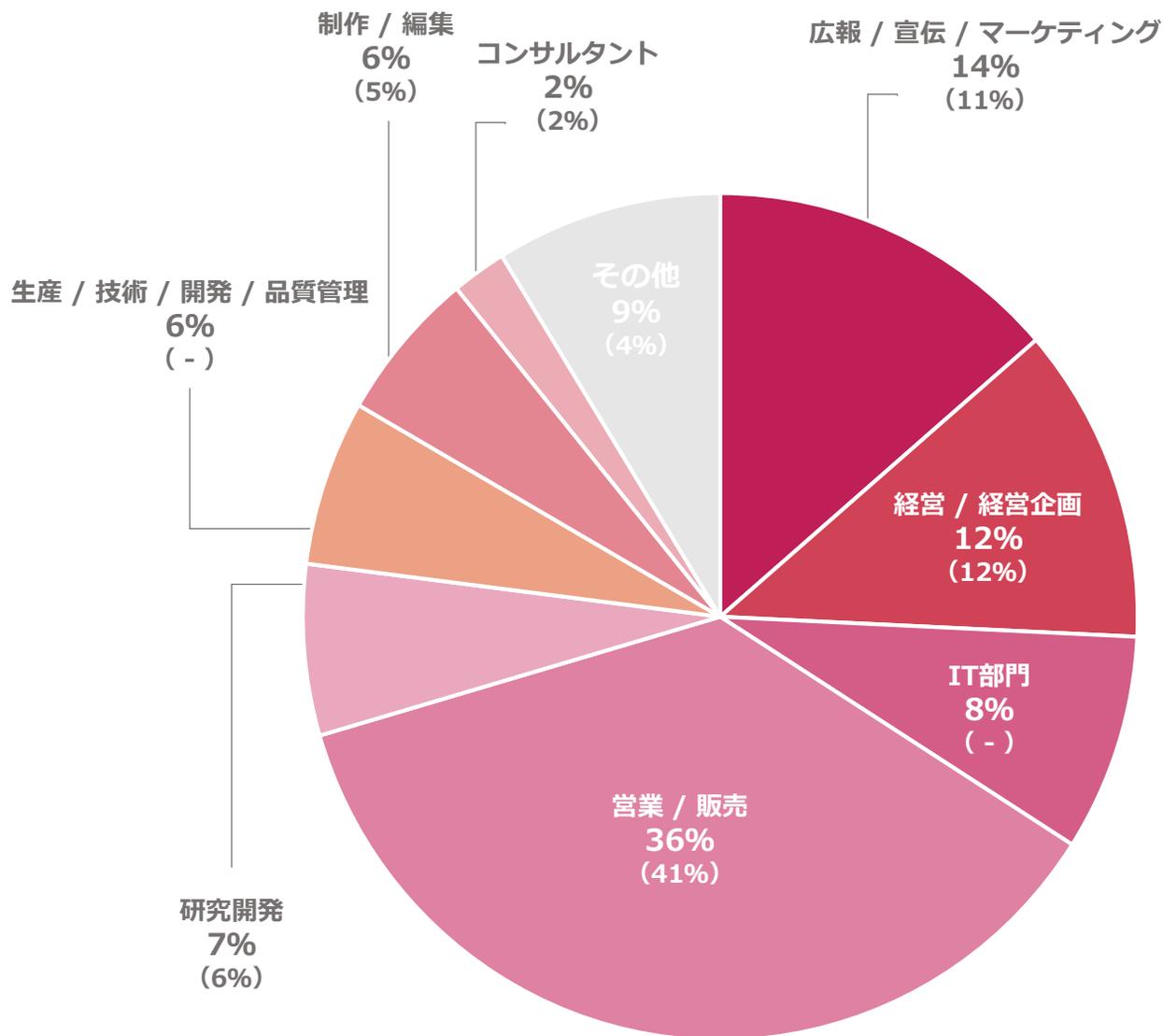
ユーザー企業 内訳

- 製造業 (非IT)
- 商社/卸/小売業 (非IT)
- 建設/不動産
- 金融/証券/保険
- 官公庁/協会/団体
- 学校/教育機関
- 病院/医療機関
- 運輸/物流
- サービス業 (非IT)

職 種

※ () 内は昨年値です。

昨年比較可能な数値のみを記載しているため必ずしも合計が100%にはなりません。
新規でのアンケート項目やその他の項目などは比較対象としていません。

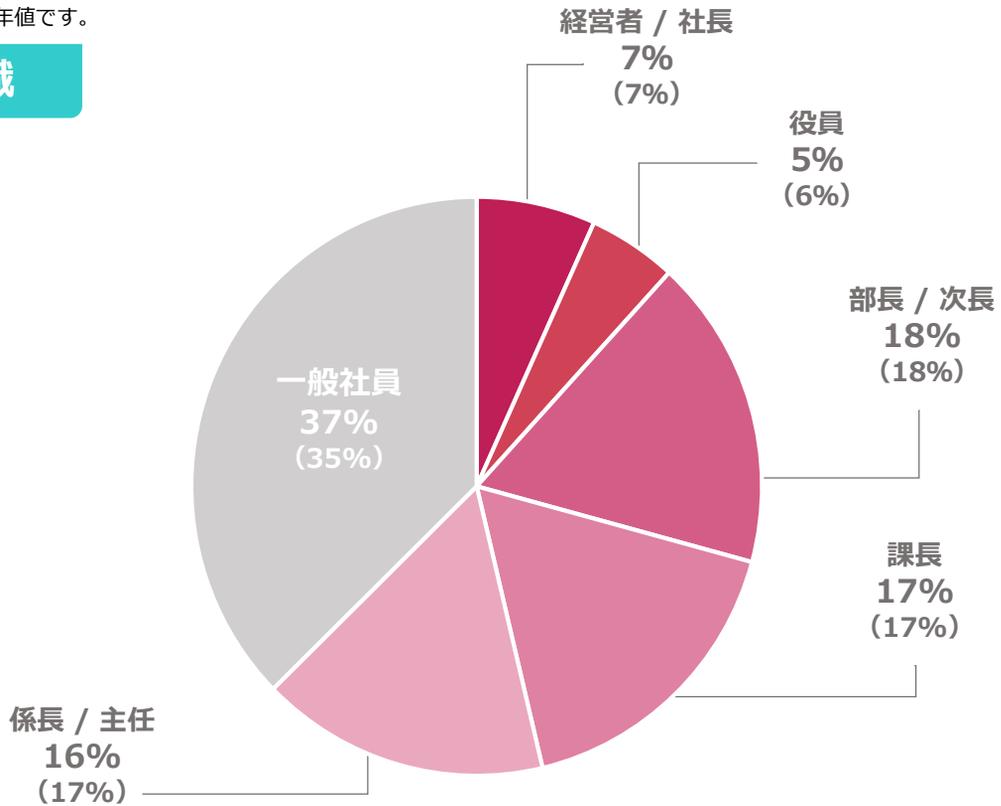


IT部門 内訳

企業情報システム
システムエンジニア
ハードウェアエンジニア(IT関連)
ネットワークエンジニア

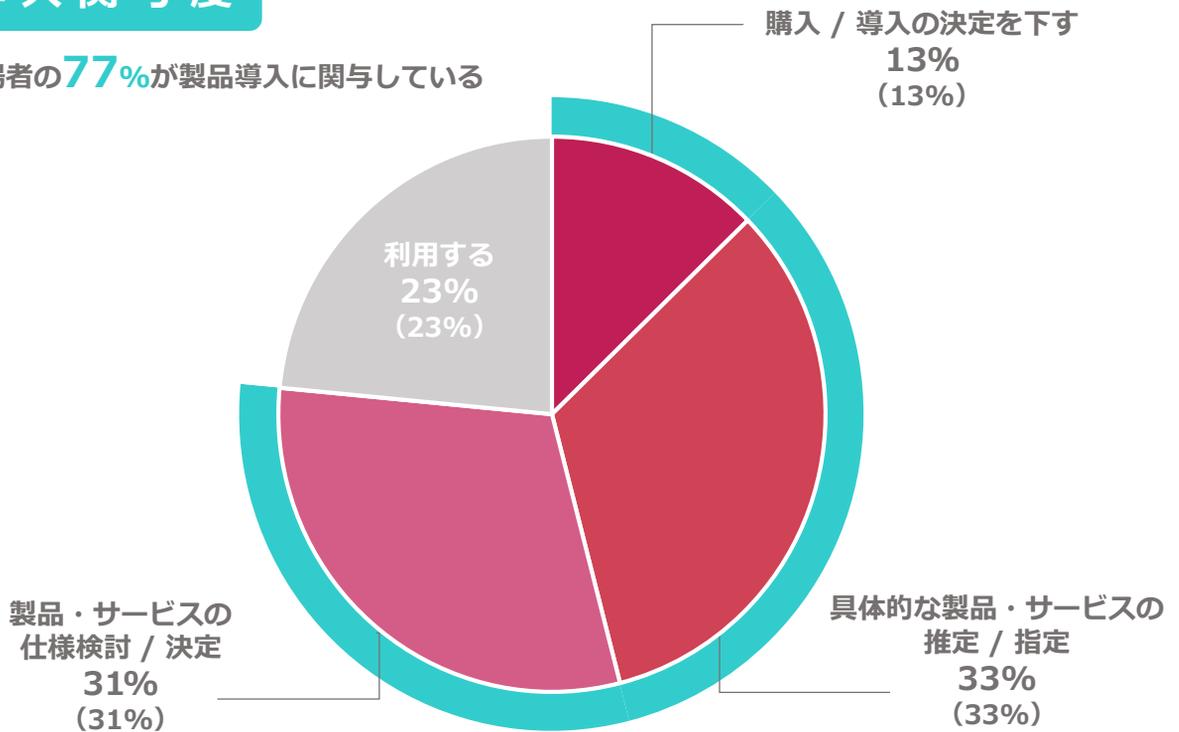
※ () 内は昨年値です。

役職



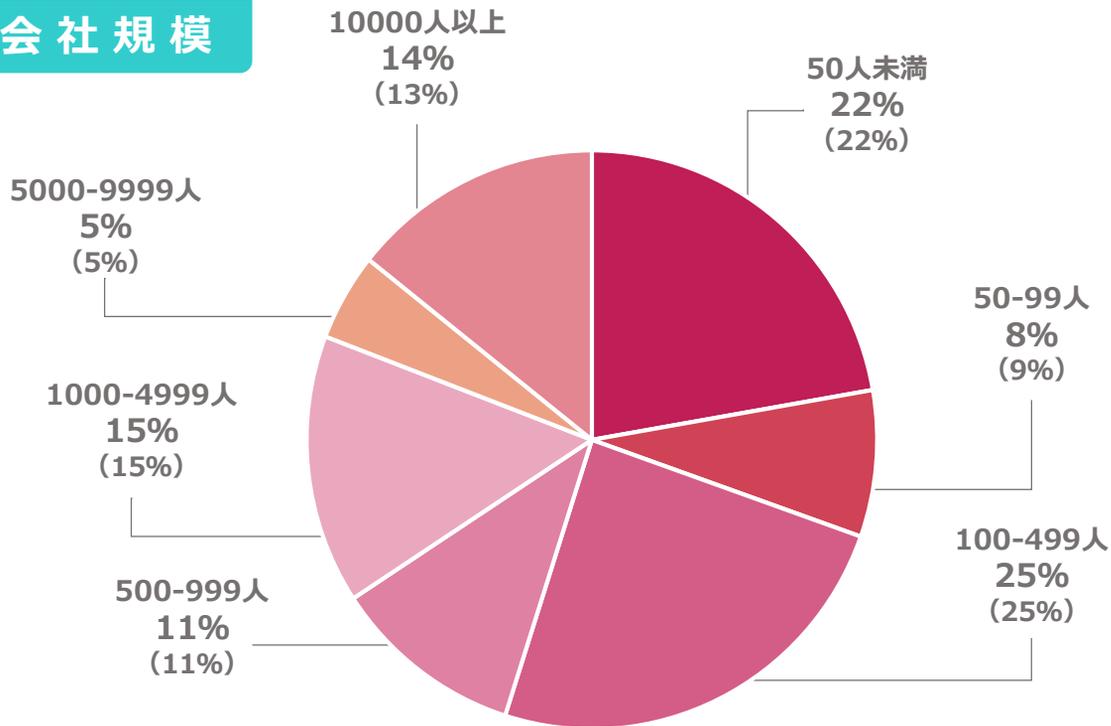
導入関与度

来場者の**77%**が製品導入に関与している

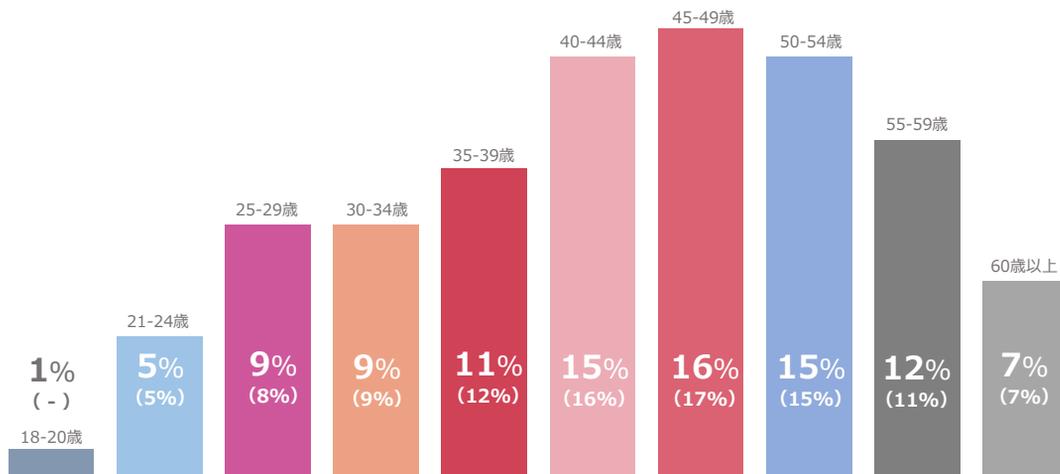


※ () 内は昨年値です。

会社規模



年齢



来場企業・団体（一部抜粋・順不同）

株式会社エバートロン	中部国際空港旅客サービス株式会社
フジプレミアム株式会社	株式会社ローソン
不二輸送機工業株式会社	株式会社教映社
文化シャッター株式会社	株式会社ファミリーマート
セントラル硝子株式会社	株式会社鶴屋百貨店
株式会社ニコン	株式会社三越伊勢丹
シチズン電子株式会社	株式会社ビックカメラ
TOTO株式会社	株式会社ドン・キホーテ
日本車輛製造株式会社	株式会社マルイチ
株式会社新陽社	ミニストップ株式会社
パイオニア株式会社	スターフレグランス株式会社
株式会社わかさいも本舗	株式会社西松屋チェーン
エプソンダイレクト株式会社	株式会社エクセル
江崎グリコ株式会社	株式会社大丸松坂屋百貨店
株式会社オリエンタライズ	株式会社三菱UFJ銀行
ネスレ日本株式会社	株式会社SMBC信託銀行
株式会社シャンソン化粧品	株式会社北國銀行
トヨタ紡織株式会社	株式会社新生銀行
株式会社スクウェア・エニックス	株式会社イオン銀行
株式会社セガゲームス	三井住友信託銀行株式会社
株式会社セガ・ロジスティクスサービス	株式会社アポロ・プロダクション
株式会社セガホールディングス	合同会社ルノムービー
株式会社セガ エンタテインメント	株式会社ティースケール
株式会社コーエーテクモゲームス	株式会社オズ
サミー株式会社	名古屋テレビ放送株式会社
株式会社バンダイ	株式会社ヒューマックスシネマ
株式会社バンダイナムコエンターテインメント	株式会社ウェザーニューズ
株式会社ユニバーサルエンターテインメント	株式会社アルファ企画
株式会社蔦屋家電エンタープライズ	東映株式会社
株式会社NHKエンタープライズ	国立映画アーカイブ
株式会社エイトエンターテイメント	株式会社富士急ハイランド
イオンモール株式会社	株式会社さいたまアリーナ
イオンリテール株式会社	株式会社パラッツォ東京プラザ
イオンフィナンシャルサービス株式会社	志戸平温泉株式会社
イオンディライト株式会社	株式会社舞浜リゾートライン
イオンモールキッズドリーム合同会社	株式会社資生堂パーラー
株式会社イオンファンタジー	株式会社ホテルオークラ東京ベイ
イオンエンターテイメント株式会社	オザックス株式会社
株式会社サンリオエンターテイメント	株式会社キッズプロモーション
グリー株式会社	株式会社イクスピアリ
株式会社イマジカ・ロボット ホールディングス	株式会社新都市ライフホールディングス

※ 敬称略



ライブエンターテインメント ジャパン

「新たな発見」を追求し、さらなる市場拡大へ貢献する

**基調講演
KB-12**

6月14日(木) 12:20-13:00

超エンタメビジネスは新しい「○○○○○」を求めている

<モデレータ>

橋本 英樹

スカパーJSAT (株)

経営戦略本部新規事業推進部兼

宇宙衛星事業部門新規事業推進部

<パネリスト>

福田 淳

(株)スピーディ 代表取締役社長

ブランドコンサルタント

<パネリスト>

菊タロー

覆面レスラー

<パネリスト>

元井 美貴

(株)ウェザーマップ

気象予報士・防災士

/ プロレスキャスター

**基調講演
KA-20**

6月15日(金) 12:20-13:00

ミュテック Mutek ー新しいデジタル時代におけるオルタナティブな価値を求めて

<モデレータ>

岩波 秀一郎

(一社) MUTEK Japan 代表理事

<パネリスト>

竹川 潤一

(株)デビッドワッツ 代表取締役社長

/ (一社) MUTEK Japan 理事

<パネリスト>

大野 哲二

ICE [Intercity-Express]

アーティスト

<パネリスト>

山本 信一

(株)オムニバス・ジャパン

Media Artist

/ Executive creative director



※ 敬称略



ライブエンターテインメント ジャパン

「新たな発見」を追求し、さらなる市場拡大へ貢献する

**専門セミナー
DSJ-03**

6月13日(水) 14:10-14:50

**よりビジュアルでインタラクティブな
ライブエンターテインメント・クリエイターとしての活躍の近道とは？**

<モデレータ>

山口 哲一

(株)バグ・コーポレーション 代表取締役

エンターテック・エバンジェリスト

音楽プロデューサー

「デジタルコンテンツ白書」(経済産業省監修)

編集委員

<パネリスト>

川村 健一

電通アイソバー(株)

シニアクリエイティブテクノロジスト

<パネリスト>

伊能 美和子

タワーレコード(株)

代表取締役副社長

<パネリスト>

松山 周平

ビジュアルアーティスト / プログラマー

(株) T&S R&D部 部長

**専門セミナー
DSJ-15**

6月15日(金) 15:05~15:45

超高解像度、超臨場感で超エンタメビジネスは本当に生み出せるか

<パネリスト>

諸石 治之

(株) イマジカ・ロボットホールディングス

ビジネスディベロップメント部

ゼネラルプロデューサー

<パネリスト>

江口 靖二

(一社) デジタルサイネージコンソーシアム

常務理事

<パネリスト>

橋本 英樹

スカパーJSAT(株)

経営戦略本部新規事業推進部兼

宇宙衛星事業部門新規事業推進部

出展企業・団体 (50音順)

アイロック

アシストクリップ

アミューズメント産業事業協同組合

アルファデジタルプロダクツ

エージーエーコーポレーション

キッズプレート

CADネットワークサービス

クレスト

タケナカ / アークベンチャーズ

PANORA

ピー・エイチ・ワークス

マウンテンスタジオ

RIZeST / PANDASTUDIO.TV

DSJ Vision

DSJ Visionはイベント会場内各所に設置されるデジタルサイネージ

イベント会場に多数のデジタルサイネージを設置し、当日行われる企画や、基調講演情報など、来場者に最新情報をナビゲーションしました。

協力企業 (50音順)

エス・ディ・エス

NTTテクノクロス

ソニーマーケティング

ニューフォリア



デジタルサイネージ パビリオン

デジタルサイネージ ジャパン内 小型展示ブース

デジタルサイネージを取り巻く事情から、システム、クリエイティブなど多角的な視点で関連団体や参加企業各社が展示を行いました。





5Gによってもたらされる産業の垣根を超えた新しいサービスなど市場動向にフォーカス

Booth 7M15

SONY

ソニー株式会社と株式会社NTTドコモは、ソニーが開発した New Concept Cart（ニューコンセプトカート）SC-1を活用した5G時代の新たな移動体験の提供につながる技術検証実験を共同で実施しました。

New Concept Cart
～ 5G時代の新たなDigital Signage ～



Booth 5Z33

CRESCENT

5G DOCOMO 5G Open Partner Program

5Gで接続された遠隔地の参加者がインストラクターと同一のVR空間、CyberCityに集まり、アバターとしてコミュニケーションを取りながら、Space Fighterの操作方法を学び、模擬戦を行いました。

Space Fighterトレーニングプログラム
～ VRアバターシステムを活用したインタラクティブコミュニケーション ～



5G テーマスポンサー（50音順）



※ 敬称略

国内マーケットの動向はもちろん、グローバルな視点で見た今後のICT活用の方向性を示す『基調講演』では、市場に大きなインパクトを与え続ける企業からオピニオンリーダーを迎え、トレンドと今後の方向性を紹介頂きました。

基調講演
KB-06

6月13日(水) 14:20-15:00

コトを可視化するスクリーンへと拡大するデジタルサイネージ

デジタルサイネージは街に飛び出すインターネットから、あらゆるセンシング情報を可視化するスクリーンへ

江口 靖二
(一社) デジタルサイネージコンソーシアム 常務理事

基調講演
KB-12

6月14日(木) 12:20-13:00

超エンタメビジネスは新しい「○○○○○」を求めている

LEJ

<モデレータ>

橋本 英樹
スカパーJSAT (株)
経営戦略本部新規事業推進部兼宇宙
衛星事業部門新規事業推進部

<パネリスト>

福田 淳
(株)スピーディ 代表取締役社長
ブランドコンサルタント

<パネリスト>

菊タロー
覆面レスラー

<パネリスト>

元井 美貴
(株)ウェザーマップ
気象予報士・防災士 / プロレスキャスター



※ 敬称略

LEJ

主催者企画「ライブエンターテインメント ジャパン」のテーマに関するセッションとなります

基調講演
KB-16

6月14日(木) 16:10-17:30

デジタルサイネージ広告ビジネスのトップランナー達に聞く最新トレンド

<モデレータ>

吉田 勝広

(株) オリコム OOHメディア本部 OOHメディア局 シニアディレクター
/ (一社) デジタルサイネージコンソーシアム 理事

<パネリスト>

山本 孝

(株) ジェイアール東日本企画
交通媒体本部 デジタルサイネージ推進センター長
/ (一社) デジタルサイネージコンソーシアム 理事

<パネリスト>

土屋 樹一

(株) JR西日本コミュニケーションズ
企画部課長 兼 東京本部調査企画室長

<パネリスト>

由井 永幸

(株) 東急エージェンシー
東急OOHビジネス局 スーパーバイザー

<パネリスト>

小菅 智彦

(株) メトロアドエージェンシー
取締役 媒体本部長基調講演
KA-20

6月15日(金) 12:20-13:00

ミュテック Mutek
—新しいデジタル時代におけるオルタナティブな価値を求めて

LEJ

<モデレータ>

岩波 秀一郎

(一社) MUTEK Japan 代表理事

<パネリスト>

竹川 潤一

(株) デビッドワッツ 代表取締役社長
(一社) MUTEK Japan 理事

<パネリスト>

大野 哲二

ICE [Intercity-Express]
アーティスト

<パネリスト>

山本 信一

(株) オムニバス・ジャパン
Media Artist / Executive creative director基調講演
KA-22

6月15日(金) 14:20~15:00

Esports 圧倒的生態系

【提供】 Twitch Japan GK

中村 鮎葉
Twitch Japan中村 伊知哉
慶應義塾大学大学院メディアデザイン研究科
教授

★の数が多いほど、専門性の高いセッションとなります

※ 敬称略

専門セミナー **DSJ-01** 6月13日(水) 11:25~12:05
DSCオンライン講座の講師が語るダイジェストセミナー

専門性 ★

吉田 勝広
(株) オリコム
OOHメディア本部 OOHメディア局
シニアディレクター
/ (一社) デジタルサイネージコンソーシアム 理事

山本 孝
(株) ジェイアール東日本企画
交通媒体本部 デジタルサイネージ推進センター長
/ (一社) デジタルサイネージコンソーシアム 理事

川村 行治
(株) インセクト・マイクロエージェンシー

中村 秀治
(株) 三菱総合研究所
営業本部長

専門セミナー **DSJ-02** 6月13日(水) 12:20~13:00
IoT時代のデジタルサイネージ広告の可能性 未来のDS広告はこう変わる！

専門性 ★★

<モデレータ>
小坂 悠真
(株) ネクスウェイ
サイネージネットワーク推進室
プロジェクトリーダー

<パネリスト>
藤井 春樹
(株) 電通
OOH局 スマートビジネス推進室
テック&データインテリジェンス部
シニアプロジェクトマネージャー

<パネリスト>
川崎 日郎
(株) ジェイ・ケイブランニング
代表取締役 (JAODAQファウンダー)
ブランニング・プロデューサー

<パネリスト>
川畑 裕介
(株) マイクロアドデジタルサイネージ
取締役

専門セミナー **DSJ-03** 6月13日(水) 14:10~14:50
よりビジュアルでインタラクティブな
ライブエンターテイメント・クリエイターとしての活躍の近道とは？

<モデレータ>
山口 哲一
(株) バグ・コーポレーション 代表取締役
エンターテック・エバンジェリスト
音楽プロデューサー
「デジタルコンテンツ白書」(経済産業省監修)
編集委員

<パネリスト>
伊能 美和子
タワーレコード(株)
代表取締役副社長

<パネリスト>
川村 健一
電通アイソバー(株)
シニアクリエイティブテクノロジスト

<パネリスト>
松山 周平
ビジュアルアーティスト / プログラマー
(株) T&S R&D部 部長

専門セミナー **DSJ-04** 6月13日(水) 16:00~16:40
Digital Signage Award 2018 表彰式



【主催】(一社) デジタルサイネージコンソーシアム

2017年1月以降に発表されたデジタルサイネージコンテンツ、ハードウェア、システムを対象とし開催。「デジタルサイネージ ジャパン 2018」内会場にて受賞式を行い、受賞作品を発表しました。

★の数が多くほど、専門性の高いセッションとなります

※ 敬称略

専門セミナー DSJ-06 6月14日(木) 10:30~11:10
空席情報のビジネス化と実現のためのIoT・AI技術の応用

専門性 ★★★

<モデレータ>

江口 靖二

(同) 江口靖二事務所 代表社員

<パネリスト>

河野 剛進

(株) バカン代表取締役

専門セミナー DSJ-07 6月14日(木) 11:25~12:05
チェーンストア(多店舗)がチャレンジする
「売れる、つながる」デジタルサイネージメディア戦略
CVS、24hGYMにおけるデジタルサイネージ展開

専門性 ★★

<モデレータ>

川村 行治

(株) インセクト・マイクロエージェンシー 代表取締役

<パネリスト>

石井 紀哉

(株) JR東日本リテールネット

営業本部営業戦略部ニューデイズビジョン課 担当課長

<パネリスト>

面木 つよし

(株) Fast Fitness Japan

営業本部 クリエイティブディレクター

専門セミナー DSJ-08 6月14日(木) 12:20~13:00
「最新事例から見たデジタルサイネージのトレンド」
～今、注目すべき分野は何か～

専門性 ★★

<モデレータ>

山本 孝

(株) ジェイアール東日本企画

交通媒体本部 デジタルサイネージ推進センター長

<パネリスト>

倉田 大資

(株) マスコミ文化協会

月刊サイン&ディスプレイ 編集長

<パネリスト>

川田 宏之

フリージャーナリスト

映像新聞記者

月刊サイン&ディスプレイ記者

デジタルサイネージ評論家

専門セミナー DSJ-10 6月14日(木) 16:00~16:40
間近に迫った2020年においてデジタルサイネージが果たす役割と将来像

専門性 ★★

<モデレータ>

中村 秀治

(株) 三菱総合研究所

営業本部長

<パネリスト>

荒井 優美

総務省 情報流通行政局

情報通信政策課 課長補佐

<パネリスト>

竹上 慶

日本電信電話(株)

研究企画部門 プロデュース担当 担当部長

(一社) デジタルサイネージコンソーシアム

国際標準戦略部会 幹事

<パネリスト>

田中 謙

日本電気(株)

未来都市づくり推進本部

シニアエキスパート

★の数が多いほど、専門性の高いセッションとなります
※ 敬称略

専門セミナー
DSJ-12

6月15日(金) 10:30~11:10

クロスメディアにおける実践的サイネージの活用とは
＜SCにおける販促のデジタルシフト＞

専門性 ★★

＜モデレータ＞

川村 行治

(株) インセクト・マイクロエージェンシー 代表取締役

＜パネリスト＞

佐藤 慎一

(株) エイムクリエイツ

マーケティング事業本部

マーケティングソリューション部 統括部長

＜パネリスト＞

鎌田 翔

ビーディーシー (株)

システムビジネス部 マネージャー

専門セミナー
DSJ-13

6月15日(金) 11:25~12:05

テーマパーク・商業施設におけるVRアトラクションの魅力とその裏側

専門性 ★

＜モデレータ＞

戸嶋 尚香

(株) ビズライト・テクノロジー 技術部

(一社) デジタルサイネージコンソーシアム UX部会 幹事

＜パネリスト＞

小山 順一郎

(株) パンダイナムコアミュージメント

プロダクトビジネスカンパニー クリエイティブフェロー

＜パネリスト＞

関 好古

ハウステンボス(株)

取締役 イベントマーケティング本部 本部長

＜パネリスト＞

田宮 幸春

(株) パンダイナムコアミュージメント

プロダクトビジネスカンパニー

プロデュースディビジョン

プロデュース1部 プロデュース2課 マネージャー

専門セミナー
DSJ-17

6月15日(金) 13:15~13:55

AGCのガラスサイネージが解決する屋外視認性
屋外視認性の改善と低消費電力の実現提案

【提供】旭硝子 (株)

糟谷 謙太

旭硝子 (株) 商品開発研究所

狩野 孝子

旭硝子 (株) 事業開拓部

福井 毅

旭硝子 (株) 事業開拓部

専門セミナー
DSJ-15

6月15日(金) 15:05~15:45

超高解像度、超臨場感で超エンタメビジネスは本当に生み出せるか

専門性 ★★

＜パネリスト＞

諸石 治之

(株) イマジカ・ロボットホールディングス

ビジネスディベロップメント部 ゼネラルプロデューサー

＜パネリスト＞

橋本 英樹

スカパーJSAT (株)

経営戦略本部新規事業推進部兼

宇宙衛星事業部門新規事業推進部

＜パネリスト＞

江口 靖二

(一社) デジタルサイネージコンソーシアム

常務理事

★の数が多いほど、専門性の高いセッションとなります
※ 敬称略

専門セミナー
DSJ-16

6月15日(金) 16:00~16:40

**デジタルサイネージにおける
カラーユニバーサルデザインとユニバーサルデザインフォント
多様な色覚に対応した配色スキーマとデジタル表示に対するフォントについて**

専門性 ★★

伊賀 公一
NPO法人 カラーユニバーサルデザイン機構
副理事長

長 武史
(株) 森沢
流通ビジネス推進課



DSJ 2018 Booth Award

DSJ 2018の出展社を対象とした「Booth Award」



DSJ 2018に出展したブースの中から、「デジタルサイネージのPRを、より効果的な演出、ブース構造で実施している」という観点で審査を行い、表彰しました。



グランプリ



BOEジャパン



準グランプリ



丹青社

ニューフォリア

2018年開催にて、出展社の皆様にご案内している告知ツール（DM・チケット）や、公式サイト、当日配布の展示会場内MAPを参考としてご紹介します。
 その他、集客面としてメール配信やバナー掲載などを各メディアスポンサーの協力を得て実施いたしました。

公式WEBサイト



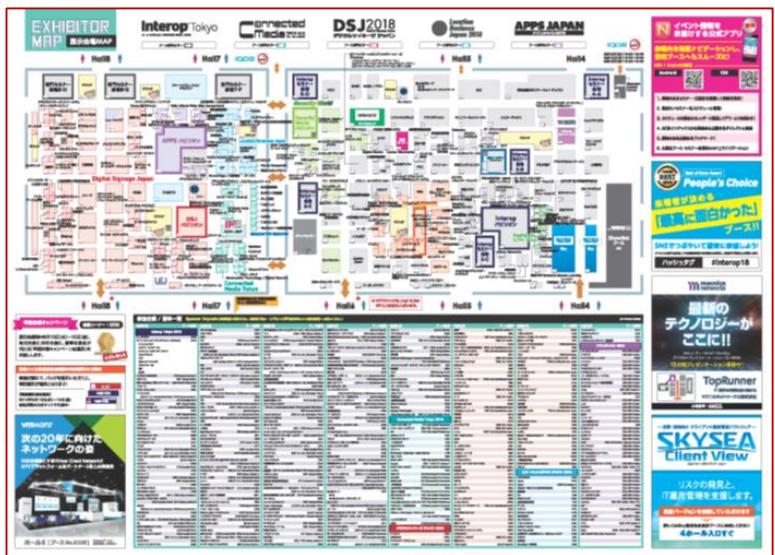
【5展共通】 来場者向け郵送DM



来場者向けゲストチケット



【5展共通】 当日配布 会場内MAP



2018 EVENT SCHEDULE

2018年9月開催

ネット& NET & SMARTPHONE COMMERCE
スマートフォン・コマース

Application
アプリケーション・パフォーマンス
Performance

【会期 / 会場】 2018年9月13日 (Thu) @東京 JPタワーホール&カンファレンス

IoT World
Conference

金融ICT
カンファレンス

業務自動化
カンファレンス

**Autonomous Driving
&
Connected Car**
Conference 2018

【会期 / 会場】 2018年9月14日 (Fri) @東京 JPタワーホール&カンファレンス

2018年10月開催

Security Days

Email
Security
Conference
2018 | Tokyo / Osaka

【会期 / 会場】 大阪 : 2018年10月1日 (Mon) @グランフロント大阪
東京 : 2018年10月3日 (Wed) -5日 (Fri) @JPタワーホール&カンファレンス

セキュリティデイズ

検索

お問い合わせ (株) ナノオプト・メディア

 03-6258-0590

 sales-info@f2ff.jp

2019
開催決定

DSJ2019
Digital Signage Japan
デジタルサイネージ ジャパン

2019年6月12日(水) - 14日(金)

出展社募集中